Scelte difficili

I volontari in cella

La Bottega Volante

Quei classici dentro e fuori «Riflessione e nutrimento»

nelli è stato in gennaio con "Il no. Poi sono seguiti Voltaire, Primo Levi, Marguerite Yourcenar, Roy Lewis. Lo scorso 10 settembre è stata la volta de "La vera storia del Pirata Long John Silver". opera

scrittore svedese Biörn Larsson Gli incontri sono organizzati ne l'ambito del progetto "I classici: un filo conduttore Dentro e Fuori il Bassone", promosso dall'associazione culturale Bottega Volante per avvicinare persone libere e

carcerati attraverso la lettura e la discussione dei libri. Per quest'an no sono in programma due altri appuntamenti il 12 ottobre, alle 18. con "Il ritratto di Dorian Gray" di Oscar Wilde e il 9 novembre, mpre alle 18, con il "Decamero di Boccaccio. «Per chi vive una

condizione di reclusione, la lettura nuò essere un'àncora di salvezza un nutrimento per lo spirito. uno spunto per riflettere sulla propria vita - dice Eletta Revelli, presiden te di Bottega Volante - a volte un impagabile guadagno di consapevolezza e di senso dell'esistenza»

Mano tesa a Caino «Noi in carcere **Volontariamente»**

Bassone. Ecco chi dedica il proprio tempo per i detenuti «In carcere o ti impegni in qualcosa cosa o sopravvivi»

«Il carcere o lo vivi e ti impegni in qualcosa, o sopravvivi e trascorri le tue giornate guardando la ty e fumando». Le parole del parroco del Bassone danno il senso profondo dell'impegno dei volontari che quoti-dianamente dedicano tempo ed energie nel carcere di Como.

Sovraffollamento

Aperta nel 1983, la Casa circondariale dovrebbe ospitare solo i detenuti in attesa di giudizio. I detenuti condannati definitivamente, infatti, dovrebbero esse re ospitati nelle Case di reclusione. La sua capienza è fissata in 215 posti (dati del Ministero di Giustizia) ma al 31 gennaio 2018 erano presenti 440 detenuti (454 in agosto, di cui 47 donne e 233 stranieri, secondo il sito dell'associazione Antigone). Sono presenti sei sezioni maschili, una sezione transessuali e una sezione femminile.

Le storie che raccontiamo oggi sono legate ai volontari. Nel caso di Patrizia Colombo, la sua presenza al Bassone è dovuta al lavoro che presta nella cooperativa Homo Faber ma la sua vita ne è stata talmente coinvolta da accogliere in casa come figli tre ex detenuti. Avremmo voluto che a descriverci questo mondo fosse innanzitutto la direttrice dell'istituto ma, purtroppo, la nostra richiesta non è stata ac-colta. Così abbiamo cercato di mettere insieme da soli i pezzi di

questo incredibile puzzle, consapevoli che tanti protagonisti resteranno purtroppo nell'om

bra perché a noi ignoti. Siamo partiti da chi il carcere lovivetutti i giorni, ossia dal cappellano, padre Michele Rocco che, succeduto a padre Giovanni Milani, ha festeggiato proprio ieri, 1 ottobre, il suo primo anno al Bassone. Padre Michele appartiene all'ordine dei Francescani, che si occupano del carce-re comasco dal 1984; ha 48 anni è originario di Padova ed è arria Como da Genova dove prestava servizio in una parrocchia. Intorno a lui ruotano i volontari che prestano servizio du rante le messe (il sabato pomeriggio per le donne, la domenica mattina per i maschi e il lunedì mattina per i transessuali); poi ci sono «tre sante donne» che il lunedì e il martedì lo aiutano a distribuire vestiti e aiuti di primanecessitàachièappenastato portato in carcere (per i primi quattro giorni, infatti, non ammessi contatti con i familiari e in carcere si entra così come si



Al Bassone più del doppio della capienza massima prevista

èstati arrestati); unavolta al mese per tutti quei detenuti che non hanno parenti si distribuiscono vestiti e scarpe; ci sono i volontari che aiutano padre Mi-chele nei colloqui perché «tutti i detenuti chiedono di parlare e dasolo non ce la farei mai» ed infine i volontari che curano i corsi di catechismo. Poi ci sono tutti quei volontari che non entrano in carcere ma «che mi aiutano in tanti modi in parrocchia, smistando i vestiti, preparando i pacchi». «Permeèmolto prezioso anche il lavoro degli agenti sottolinea padre Michele - In tante occasioni ci fanno da ange-li custo di e da consiglieri». Il cappellano che è espressione della presenza della Chiesa, è parroco e sacerdote dei detenuti e del personale del carcere, è stipendiato dal Ministero di Giustizia. «Il nostro lavoro è coordinato da un ispettore a Roma spiega padre Rocco - Ci è richiesta una presenza minima di 18 ore alla settimana ma per quan-to mi riguarda io sono lì tutte le mattine e il sabato anche il pomeriggio».

Impegnarsi in qualcosa

Da dove si può ripartire? «Quel-lo che semini raccogli, da qui innanzitutto devono ripartire coloro che finiscono in carcere. Il secondo passo è una domanda: ora che sei qui, vogliamo costruire bene qualcosa di nuovo per te? Perché il carcere o lo vivi e ti

«Ouello che semini chi è recluso»

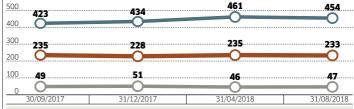
impegni in qualche cosa, nello studio, nell'imparare una lingua, oppure sopravvivi e tra-scorri le tue giornate guardando la ty e fumando». Ed ecco quindi l'importanza dei volontari che con la loro presenza animano giornate senza tempo e futuro. Croce Rossa, Stringhe Colorate, Alpini, Bottega Volante, associa-

zioni sportive, per citare solo alcune delle realtà presenti e soprattutto tante e tanti volontari. per lo più anonimi, che varcano quelle porte per portare un sor-riso e dare nuova speranza. Tra tutti vorremmo citarne almeno uno, "Luigino" Nessi, albatese, classe 1947, che dalla fine degli anni Ottanta trascorre un gior-

15

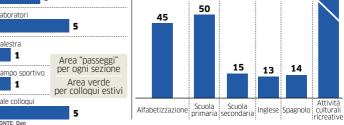
13 14

Oltre le sbarre del Bassone



GLI SPAZI DETENTIVI Maschile Sezioni a media Dismessa l'area nido (detenute madri trasferite a Bollate)





raccogli, da qui deve ripartire

«I miei cinque anni a condividere parole d'evasione»

«Quando leggo un libro non sono più qui rinchiuso in un carcere, finalmente entro in contatto con tutto il mondo» Così aveva confidato Carlo, 61 anni, una vita trascinata da un istituto penitenziario all'altro sempre alla ricerca di una libertà immaginata, disegnata nei sogni, qualche volta afferrata almeno per qualche attimo fra le pareti di una cella. Questo impatto, nel corso di un dialogo serrato con un gruppo di detenuti (autorizzato per la realizza-zione di un reportage sulla biblioteca del Bassone), è all'origi-ne di un'attività di volontariato che nel tempo si è consolidata

conservando la stessa impronta l'occasione cioè di un incontro carico soprattutto di reciproco ascolto e di domanda aperta sul senso del vivere.

Sono trascorsi 5 anni da quelle interviste concentrate sul gu stodella lettura e sull'esigenza di un confronto di esperienze che si erano concluse con un saluto inaspettato: «Quando tornerà ancora? Potremmo continuare la conversazione...». La direttri-ce Carla Santandrea che aveva colto la possibilità di valorizzare un desiderio di impegno, spesso mescolato a inquietudini e contraddizioni, ma supportato da una prospettiva di riscatto e di

speranza, intercettò quell'attesa suggerendo la possibilità di ren-dere sistematica l'iniziativa e in breve tempo mi ritrovai coinvolta in un appuntamento fisso, un laboratorio di circa due ore alla settimana, intitolato "Parole da condividere".

Fu chiaro per me fin dal primo momento che qualsiasi buon intento, quel che avrei potuto "insegnare" o semplicemente trasmettere, sarebbe scaturito da un atteggiamento di ascolto, dalla disponibilità di ognuno a condividere la propria umanità, le esperienze che più profondamente rivelano fisionomie e storie diverse. A volte si



Laura D'Incalci

comincia a raccontare di un'iniziativa in carcere, oppure di un fatto d'attualità che fa discutere, della pagina di un romanzo o di un ricordo... e si evidenziano alcune parole chiave attorno alle quali nasce un confronto, termini pregnanti come libertà, storia, memoria, famiglia, violenza, paternità, tempo, amicizia, guerra, odio, giustizia, bellezza... E ogni parola schiude un mondo, un racconto, una ricerca comune fino a tracciare una sorta di cammino, un aiuto a verifica-re il peso delle scelte.

L'esito non è programmabile, ma si è consolidato spesso in una percezione positiva che ha spin-

to ad allargare il coinvolgimento: la realizzazione di un giornalino, pochi fogli scritti con un intento ambizioso suggerito nel ti-tolo L'eco del Bassone, ha rafforzato il gusto della comunicazione oggi convogliata su altri progetti. În questa avventura all'in-segna della condivisione si è inserita da circa un anno la collega Arianna Augustoni che ha dato nuovo impulso al laboratorio incanalando le conversazioni, che molto spesso mettono a tema sapori e profumi condivisi, nella pubblicazione del ricettario "Cucinare al fresco" che inserisce l'arte culinaria nella prospettiva di un riscatto e di una speranza che fra le mura del penitenziario diventano conquista di ogni giorno e di ogni ora.

Laura D'Incalci

LA PROVINCIA V MARTEDÌ 2 OTTOBRE 2018







INDICATORI 186% 60% Definitivi 23% Detenuti coinvolt nei corsi scolastic Detenuti 103 Detenuti per agente 2 **EVENTI CRITICI 2017** Casi di autolesionismo 1 5 ATTIVITÀ LAVORATIVE 20

no alla settimana in carcere. «Era stato don Giusto Della Valle, allora vicario ad Albate, a spingermi. Ho cominciato con l'organizzare manifestazioni sportive e poi via via mi sono ritrovato ad incontrare i detenuti e a parlare con loro. In fondo basta davvero poco».

«Io, che ospito a casa i detenuti Così salvo la loro umanità e la mia»

La storia. Patrizia, a capo di una cooperativa che organizza lavoro per chi è in carcere a Como «Quando li guardo mi ricordo sempre che nessuno di loro è il male che ha commesso»

CAMILLA DOTTI

«Come li guardo? Io li guardo come vorrei essere guardata io, ricordandomi che non sono il male che hanno commesso. Non bisogna mai dimenticare, infatti, la differenza tra peccato e pec-catore. E lavorare con loro salva la loro umanità ma salva anche la mia». Sono ormai quindici anni che Patrizia Colombo frequenta, per lavoro, il carcere di Como. Patrizia oggi ha 55 anni, vive a Carate Brianza, è mamma e nonna, direttrice scolastica di un nido e una scuola dell'infanzia ed è la responsabile della cooperativa Homo Faber che in carcere ha aperto un centro

«Il giorno in cui persi tutto» Quando arriva al Bassone lei e

il marito hanno da poco perso tutto, tutto nel senso di tutto, casa, auto, soldi e hanno cinque bimbi piccoli. «Un giorno ho incontrato

una persona che mi ha proposto un lavoro per una cooperativa - racconta Patrizia - Mi sono quindi affacciata al carcere per rispondere ad un bi-sogno personale, perché dovevo dar da mangiare ai miei figli. E lì ho trovato persone che come me avevano perso tutto e così questa realtà mi si è fatta subito amica». All'inizio Patrizia comincia insegnando italiano, «Mi rendevo però conto che questo insegnamento non appagava me e neppure loro. E allora mi sono chiesta cosa potrebbe attrarre me? Oualcuno che mi intro-

duca alla conoscenza. E così ho cominciato a proporre la lettura di alcuni libri». L'esperienza di questo percorso è diventata una mostra "Una finestra sulla libertà" presentata al meeting di Rimini nel 2005. L'avventura, che è un viaggio alla scoperta di sé e della vita, passa, tra gli altri, da Pinocchio e Il piccolo prin-

Nel frattempo, quella che Patrizia aveva sentito essere diventata «una fede appicci-cata» si trasforma e diventa sostanza «Grazie al fallimento, al carcere, alla vita insomma, ho capito che vale la pena cercare quel pezzetto del cuore di Dio che è dentro ognuno di noi e la mia si è trasformata in fede applicata all'opera. Parto dal presupposto che l'altro ha sempre molto da darmi e che posso sempre im-parare». Tra le esperienze legate al carcere. Patrizia ricorda l'incontro con Paolino «uno che diceva di avere come amici il passamontagna e la pistola. Quando è morto, ed io ero a casa con lui, si è abbandonato recitando il Padrenostro. Quel fatto ha cambiato me, mio marito che era con me, suo fratello. E quel fatto non è la fede ma è l'amore, un amore più grande di cui siamo stati testimoni». Undici anni fa, insieme ad

alcuni amici di Gi Group (la multinazionale italiana del lavoro, ndr) fonda la cooperativa Homo Faber con la quale tutt'oggi organizza all'interno del carcere corsi di grafica e realizza, vendendo i prodotti



Cena in famiglia con figli, marito, suocero e amici per Patrizia Colombo

detenuti.



Patrizia Colombo



«Al colloquio non chiedo mai il motivo per cui sono dentro»

all'esterno, brochure, biglietti. «Insegniamo anche italia-no perché i testi devono essere corretti - sottolinea Patrizia - Homo Faber, però, è soprattutto un luogo di cura di sé, perché bisogna essere bel-li, in ordine e puliti, e un luogo di formazione». L'associazio-ne si occupa di una ventina di

«Al colloquio non chiedo mai il motivo per cui sono dentro, al massimo saranno poi loro a raccontarmi cosa è successo. Ma se lo sapessi dall'inizio il male commesso instillerebbe in me un pregiudi-zio, arriverei ad immaginarmi la scena del crimine. Invece io

devo solo pensare ad incontrare la persona». Quel prima l'uomo, insomma, al centro di tanti discorsi di papa France-

«Come figli miei»

Nel carcere Patrizia ha davvero coinvolto tutta la sua vita e nel corso degli anni ha portato a casa sua, accogliendoli come figli, tre ex detenuti. Il primo, Liu, arriva nel 2007, ha 35 an-ni, è cinese. «Quando è uscito non aveva un posto dove an-dare. Era un ragazzo in gamba e con mio marito ci siamo detti facciamo fatica ma per fare un piatto di pasta in più non cambia nulla. Oggi Liu è a capo di una multinazionale in Cina e ha due figlie». Il secondo figlio, Edmondo, di Talamona, arriva nel 2010. «Quando è uscito, mio marito - io ero a letto malata - lo ha accompa-gnato a casa sua ma suo padre non lo ha voluto e gli ha detto "Se pensi di salvarlo tienilo tu". Abbiamo scoperto che aveva un passato da alcolista e tossicodipendente. In quel momento in casa avevamo anche mia mamma, malata di Alzheimer, e mio suocero in car-rozzina. Edmondo è riuscito a vincere i suoi mali, si è sposa-to, ha un bimbo e ha ricucito il rapporto con la sua famiglia»

Il terzo figlio è Zef, albanese: «Ora è in regime di semili-bertà, vive da noi e mi aiuta con il nonno. Anche in questo caso non lo ho scelto io. Mi ha scelta lui quando mi ha chiesto di andare in Albania ad ab-bracciare la sua mamma. Potevo dirgli di no?».

«Porto la filosofia dietro le sbarre per regalare libertà»

«La filosofia ha riempito questo mio tempo vuoto di vita e di parole. Filosofi entrate in punta di piedi nelle carceri e nei pensieri delle persone e piano piano arriverete al loro cuore». Sono parole scritte da un detenuto alla sua professoressa, volontaria, di filosofia.

Lei è Katia Trinca Colonel ha 49 anni, un marito, una figlia, una laurea in filosofia e un master in counseling filosofico. Di professione è giornali-sta. Da cinque anni, il lunedì pomeriggio lo trascorre in carcere dove cura, da volontaria, un laboratorio di filosofia. «L'idea mi è venuta guardando

un video delle Ted Conferences (l'evento nato in America per far circolare nel mondo idee di valore, ndr) in cui un giovane professore, Damon Horowitz, aveva parlato di un suo progetto per portare la filosofia in carcere - racconta Katia - Contemporaneamente ho conosciuto la bibliotecaria del Bassone e così mi sono messa in gioco. All'inizio è stato un tentativo alla cieca ma con il tempo ho visto crescere nei partecipanti la passione, la voglia di misurarsi con qualcosa di completamente diverso. La filosofia, del resto, innanzitutto è dialogo e quindi non

servono chissà quali conoscenze per affrontare questo

Gli incontri sono organizzati «in chiave pratica», si parla della storia del pensiero filoso-fico ma soprattutto la filosofia è usata per ajutare i detenuti a rimettersi in discussione, ad aumentare la consapevolezza. a guardare ai percorsi della vita, al bene, al male

«Si usa molto il dialogo e si cerca di stimolare l'ascolto prosegue - perché, come dice-va Simone Weil, la somma più alta dell'altruismo è l'ascolto attivo e produttivo, non condiscendente. Durante gli incon-



Katia Trinca Colonel

tri leggiamo anche testi, citazioni, da cui poi sviluppiamo il dialogo e il confronto». E in quella stanza, il lunedì pome-riggio, le differenze, le religioni, le culture, spariscono, e si ricorre alla ragione e alla logica. «Abbiamo parlato molto anche delle emozioni. E uno degli strumenti che ci permette di comprenderle è proprio la ragione»

Ouest'anno il laboratorio si è occupato di giustizia riparativa. «Ascolto, empatia, rico-noscimento dell'altro, vergogna, fiducia sono le cinque pa-role chiave che caratterizzano questo nuovo approccio che

coinvolge gli autori dei reati. le vittime e la comunità. Il progetto, in particolare, ha avuto effetti concreti perché alcuni dei detenuti hanno considerato la possibilità di intraprendere questo tipo di percorso»

«Perché lo faccio? Perché credo molto nella filosofia come strumento per ritrovare una libertà autentica. La filosofia è una disciplina che ti porta a ricercare l'autenticità, a metterti in gioco, in modo fedele a te stesso. E per chi vive in carcere solo il fatto di poter parlare, raccontarsi, è impor-tante, perchè ti rende cosciente del male fatto e ti offre la possibilità di provare a riparare, ti autoresponsabilizza, che è il fine della riabilitazione».